

## DIGITAL CERTIFICATION



<b>Author:</b>	TOMATIS CARLA'
<b>Title:</b>	E... LA STORIA SI RIPETE
<b>Year:</b>	2019
<b>Dimensions:</b>	120 (H) x 200 (W) 4 (z) cm
<b>Technique:</b>	SU PELLE A OLIO LAVORAZIONE MANUALE CON CORNICE IN FERRO BATTUTO


### Description:

OPERA SU PELLE DI MUCCA CON LAVORAZIONE MANUALE A OLIO POSATA SU LEGNO  
INCASTONATA SU CORNICE FERRO BATTUTO  
EXPO SPOLETO FESTIVAL DUE MONDI LUGLIO 2019  
EXPO ART-GALLERY MILANO BRERA BIENNALE  
MOLTO PARTICOLARE E DI EFFETTO

### About the Author:

Mistero , paradossoso sono la cifra di miti dei piu antichi e potenti della cultura occidentale, sottolineando la violenza psicologica e la separazione tra madre e figlia. Le sue opere fanno parte di un progetto di sogni come approccio dell'inconscio e nei rapporti umani, in modo relativamente astratto come musica





aerea, espressiva e con ritmi insoliti in una ricchissima tavolozza di colori. Attraverso il suo pennellare esplica la sua consapevole maturita' come accettazione del fato.

**It is possible to verify the integrity of the Digital Certificate at any time uploading the “zip” file within the appropriate section on the ArtID website.**